## 「国連クラシックライブ協会 2024 年度生命のコンサート」活動報告 (開演日及び実施場所・観客数)

公演日時	公演場所	公演状況<観客数他>
(1)音楽劇「赤毛のアン」		
2024年6月21日(金)	東京国際フォーラム	音楽劇「赤毛のアン」
19:00-21:30	ホール C	観客数 1130 人(招待含む)(1360席中)
	(東京都千代田区丸の内 3-5-1)	入場料 SS10000 S8000 A6000 自由席 4000 円 出演者・スタッフ数 186 人
2024年6月22日(土)	東京国際フォーラム	音楽劇「赤毛のアン」
14:00-16:30	ホール C	観客数 1178 人(招待含む)(1360席中)
	(東京都千代田区丸の内 3-5-1)	入場料 SS10000 S8000 A6000 自由席 4000 円 出演者・スタッフ数 186 人
2024年6月22日(土)	東京国際フォーラム	音楽劇「赤毛のアン」
18:00-20:30	ホール C	観客数 1152 人(招待含む)(1360席中)
	(東京都千代田区丸の内 3-5-1)	入場料 SS10000 S8000 A6000 自由席 4000 円 出演者・スタッフ数 186 人
(2) 環境ミュージカル「銀	可鉄道の夜に」&シンポジウム	
2024年10月26日(土)	サントリーホール	環境ミュージカル「銀河鉄道の夜に」&シンポジウム
18:00-20:00	ブルーローズ	観客数 291 人(招待含む)( 360 席中)
	(東京都港区赤坂 1-13-1)	入場料 SS10000 S8000 A6000 自由席 4000円 出演者・スタッフ数 79 人
2025年3月20日(祝木)	浦和コミュニティセンター	環境ミュージカル「銀河鉄道の夜に」&シンポジウム
18:30-20:30	多目的ホール	観客数 263 人(招待含む)( 288 席中)
	(埼玉県さいたま市東高砂町 11 – 1)	入場料 SS8000 S6000 自由席 4000 出演者・スタッフ数 55 人
(3) おしゃれにクラシック		
2024年10月26日(土)	サントリーホール	「サウンドオブミュージックコンサート」&シンポジウム
13:00-15:00	ブルーローズ	観客数 286 人(招待含む) ( 360 席中)
	(東京都港区赤坂 1-13-1)	入場料 SS10000 S8000 A6000 自由席 4000円 出演者・スタッフ数 65 人
2025年3月19日(水)	浦和コミュニティセンター	音楽劇「ヘンゼルとグレーテル」
18:30-20:30	多目的ホール	観客数 172 人(招待含む)( 240 席中)
	(埼玉県さいたま市東高砂町 11 – 1)	入場料 SS8000 S6000 自由席 4000 出演者・スタッフ数 48 人